



hdk

Zürcher Hochschule der Künste
Departement Design



Vertiefung Interaction Design

Leitfaden zur Anfertigung von Projektdokumentationen

Index**1. Strukturierung der Daten auf dem VIAD-Server**

1.1 Die Projektabgabe S.3

2. Benennung von Daten

2.1 Ordnerbenennung S.3

2.2 Bilderbenennung S.3

2.3 Video Ordnerstruktur S.4

3. Abgabe verschiedener Medien

3.1 Text S.4

3.2 Bilder S.4

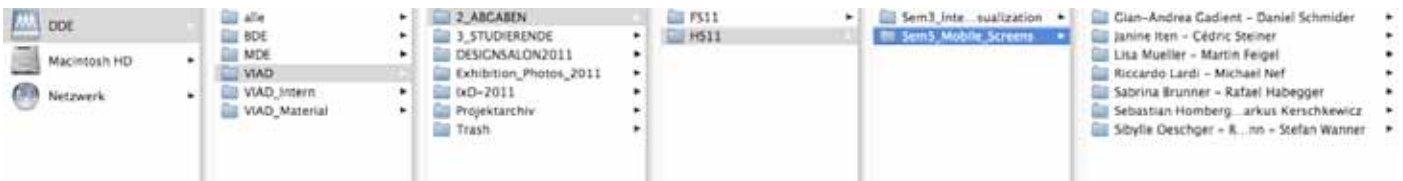
3.3 Audio S.4

3.4.1 Video Webversion S.5

3.4.2 Video mit hoher Qualität S.5

1. Strukturierung der Daten auf dem VIAD-Server

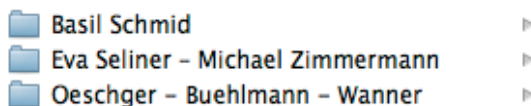
1.1 Die Abgabe des Projekts findet auf dem Server „Filer“ statt.



2. Benennung von Daten

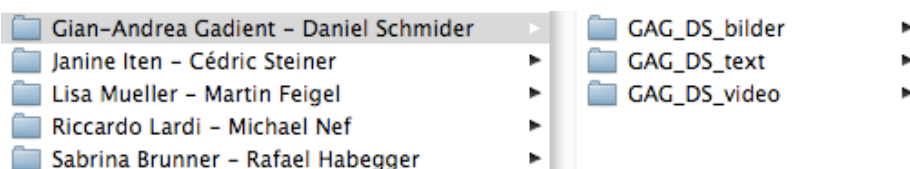
2.1 Ordnerbenennung

Der Ordner in der 1. Hierarchiestufe bekommt den Namen des Studenten, der Studentin oder der Studentengruppe. Vor- und Nachname werden durch ein Leerzeichen getrennt. Ab zwei Personen werden die Namen durch „ - “ getrennt. Bei einer Gruppe (ab 3 StudentInnen) werden nur noch die Nachnamen verwendet.



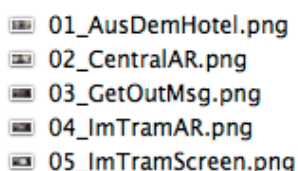
Ab der 2. Hierarchiestufe werden am Anfang der Ordner oder Files nur noch die Initialen verwendet. Die Initialen werden mit einem Underscorezeichen von der weiteren Benennung getrennt.

Dort wiederum befinden sich Ordner mit euren Projektgruppen. Anhand von einer Gruppe haben wir die Struktur aufgezeigt. Alle anderen bitte 3 Ordner erstellen die mit euren Initialien beginnen und durch einen Unterstrich getrennt werden. Nach euren Initialien kommt ein Unterstrich und der Titel des Ordners.



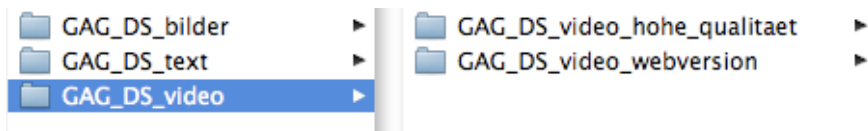
2.2 Bilderbenennung

Bilder werden mit einer Nummer und einem eindeutig zuordenbaren Begriff versehen. Die Nummerierung beginnt mit 01. Nummern und Begriff werden durch ein Underscorezeichen getrennt.



2.3 Video Ordnerstruktur

Im Video Ordner befindet sich ein Ordner für die webtaugliche Version und eine für die Präsentation direkt vom Rechner: HD Qualität und SD Qualität.



3. Abgabe verschiedener Medien

3.1 Text

Ein Textdokument mit folgenden Informationen die wir für die IAD Website benötigen, inklusiv allen Angaben die im Abspann des Videos vorkommen.

Folgende Texte in englisch und/oder deutsch:

1. Projekttitlel: max. 100 Zeichen
2. Kurzbeschreibung: **min. 250 - max. 400 Zeichen**
3. Projektbeschreibung: min. 1000 Zeichen

3.2 Bilder

Bilder müssen in zwei Versionen archiviert werden. Webversion und hochauflösend für den Print.

Hochauflösende Bilder entweder in .tiff oder .jpg in bester Qualität abgeben.

Die Webversion sollte für die IAD Website optimiert sein:

1. Teaserbild als .jpg, .gif oder .png (**300 x 200px**)
2. Projektbilder (Breite wird vorerst in der Anzeige auf **620px** begrenzt).

3.3 Audio

Audio Dateien müssen immer **unkomprimiert** archiviert werden.

1. WAV oder AIFF: **16 oder 24 Bit, 44'100 Khz oder 48 Khz**
(16 Bit / 44 Khz ist CD Qualität, 24/48 Khz is Standard für Video und DVD)
2. Falls die Datei grösser als 100 MB ist, bitte komprimiertes **"lossless FLAC"** Format benutzen.

3.4.1 Video Webversion

480p bedeutet 480 Pixel Höhe und 640 Breite.

Mehr über Webvideokompression: <http://vimeo.com/help/compression>

3.4.2 Video mit hoher Qualität

Video in hoher Qualität bitte in folgenden Massen abgeben:

- a) 1280 x 720
- b) 1920 x 1080

Dateityp:	Quicktime (.mov)
Video Codec:	H.264 obligatorisch (Beste Qualität)
Key frame rate:	25 FPS
Audio Codec:	Apple lossless
Sample rate:	48 kHz