Evolve

Between Dimension

Bachelor 2013
Storyboard

Student

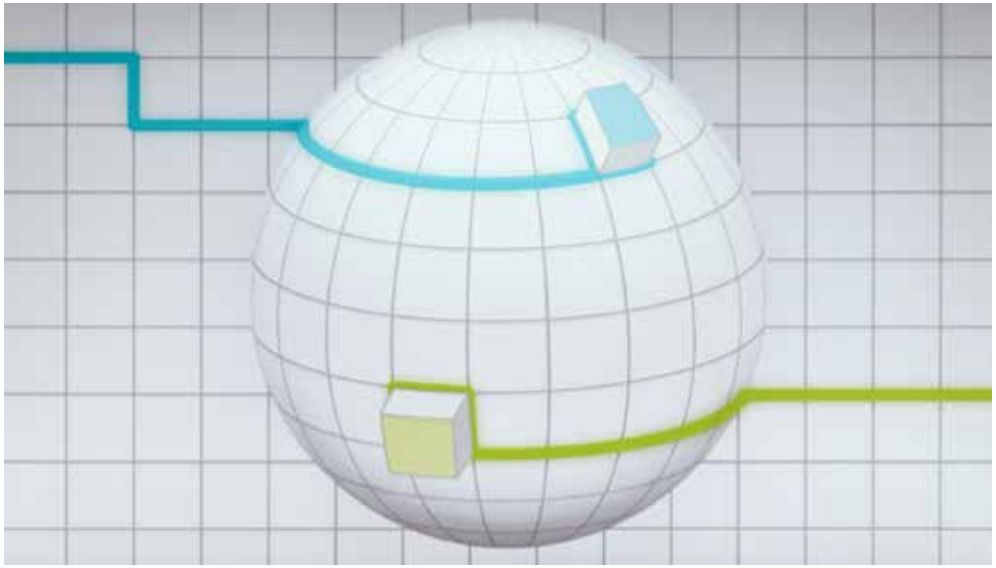
Patrick Pandolfo

Mentors

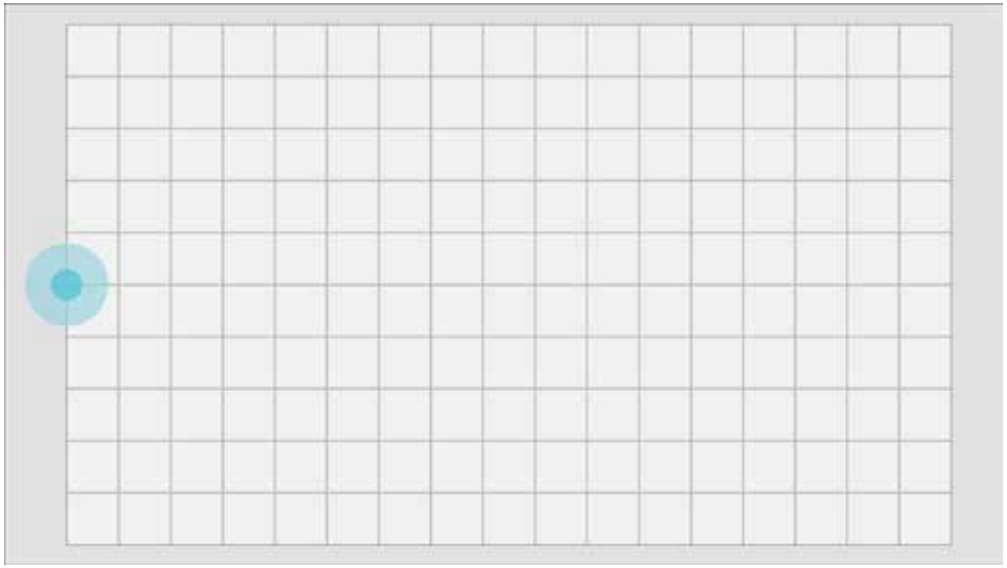
Karmen Franinovic

Max Rheiner

ZHdK | Interaction Design | FS 2013

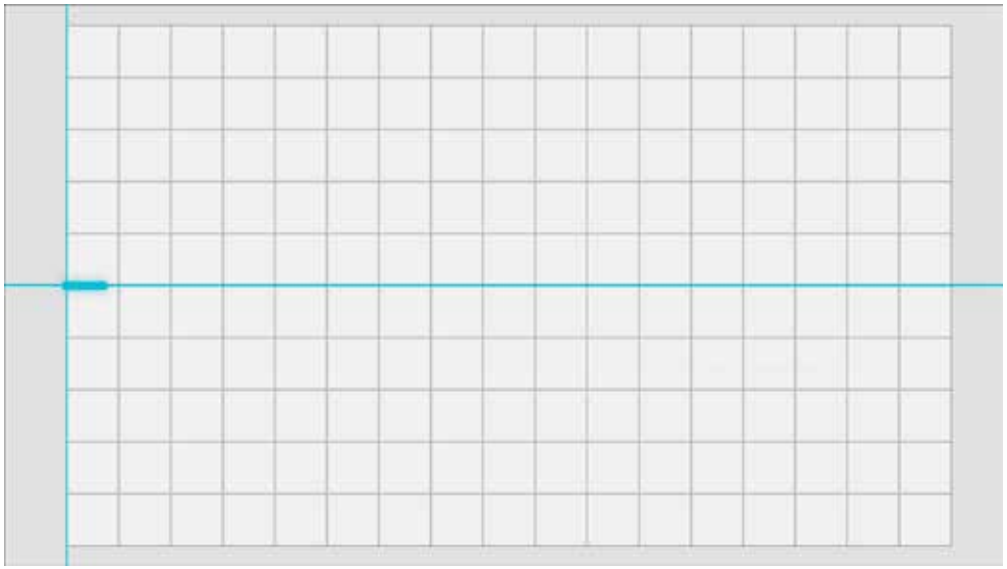


1) Als Bildschirmschoner läuft das BA Concept Video (mit Bedienungserklärung).

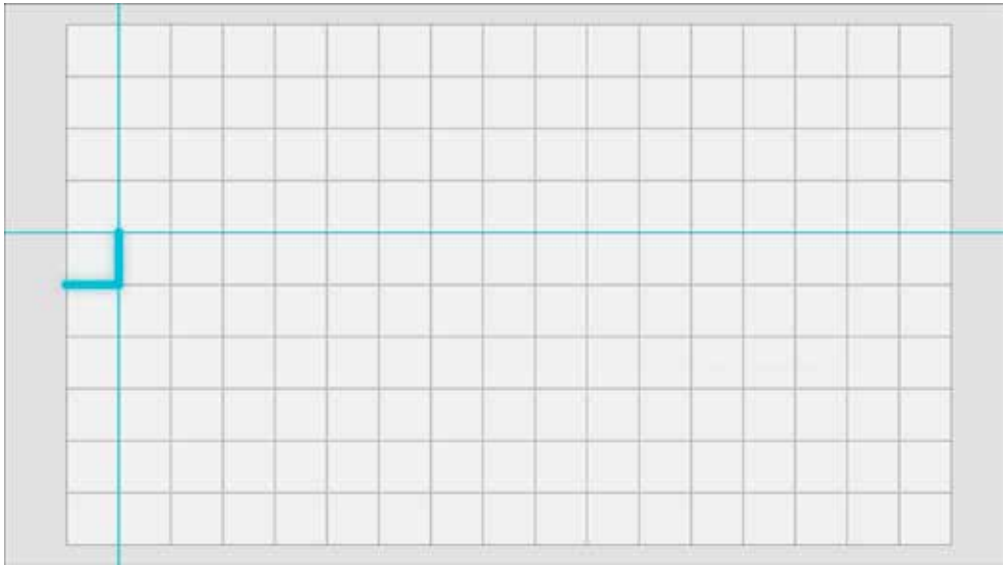


2) Wenn die Applikation eine Hand detektiert, beginnt die Reise in die verschiedenen Dimensionen. Am recheten Rand erscheint ein pulsierender Punkt (nullte Dimension).

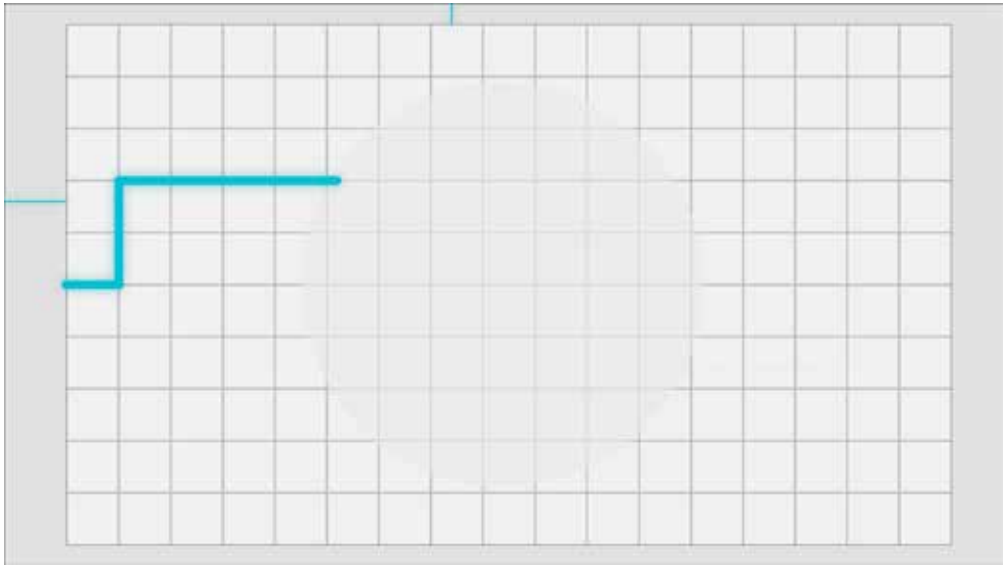
3) Zusätzlich wird die Position der Hand anhand eines Fadenkreuzes (vertikal/horizontal) angezeigt.



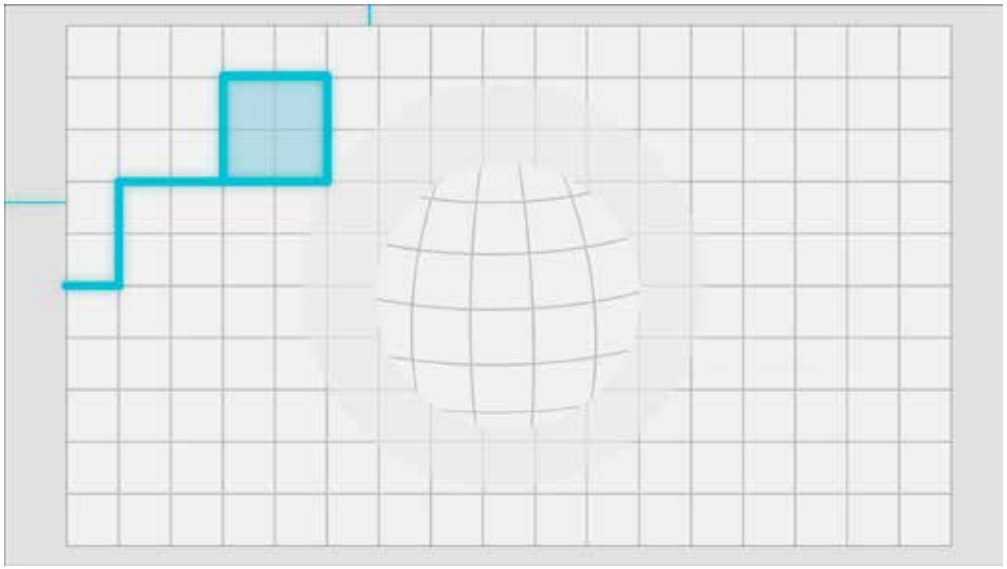
4) Wenn das Fadenkreuz ins Zentrum des Punktes dirigirt wurde, startet eine horizontale Linie (erste Dimension) aus dem Punkt heraus.



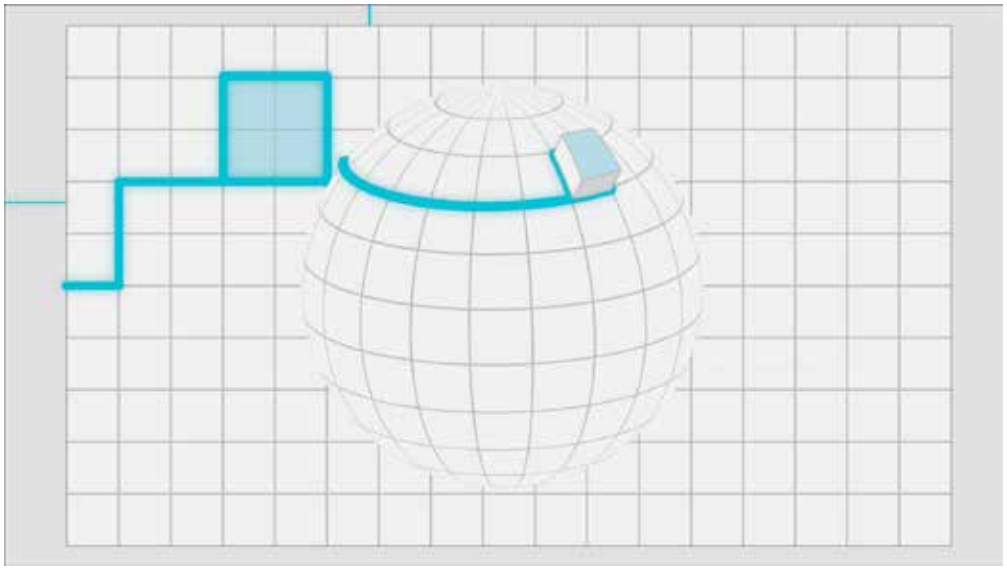
5) Die Richtung der Linie kann mit der Hand (Fadenkreuz) beeinflusst werden.



6) Um die nächste Stufe zu erreichen, muss ein Viereck mit den Linien gezeichnet werden. Wenn die Linie die Umrandung verlässt, wird sie auf der gegnüber Seite wieder eintreten.



7) Wenn das Viereck vollendet wurde (zweite Dimension), erscheint die Kugel. Ab jetzt bewegt sich die Linie nur noch auf der Kugel.



8) Auf der Kugel kann wider ein Viereck gezeichnet werden. Danach erscheint ein Quader auf der Kugel und somit wurde die dritte Dimension erreicht.